



Gruppo Polifonico S.Maria del Monte di Varese

Direttore: **Gabriele Conti**

21100 Varese- via Piemonte, 127 tel. 0332.223.523

La tradizione musicale europea è ricca di composizioni, soprattutto corali, scritte su testi liturgici o poetici ispirati al mistero del Natale. Molto spesso si tratta di piccoli brani capaci, però, di racchiudere in sé la meraviglia e lo splendore che questo straordinario Avvenimento porta con sé da due millenni.

In occasione del S. Natale 2014 il coro Santa Maria del Monte di Varese propone un concerto dedicato a composizioni originali e arrangiamenti realizzati da autori europei del XX e XXI secolo.

I primi brani invitano a contemplare la figura di Maria e il periodo dell'Attesa mentre tutti i successivi sono strettamente natalizi, provenienti da diverse tradizioni.

Troveremo, in particolare, canti popolari italiani, particolarmente teneri ed espressivi accanto a Carols inglesi, nelle quali il ritmo diventa veicolo di un'espressione lieta e piena di vitalità.

Il repertorio richiede la presenza di un organo. E' naturalmente preferibile l'organo a canne ma laddove non fosse disponibile o fosse collocato troppo lontano dalla posizione del coro sarà possibile utilizzare un organo elettronico o una tastiera, purchè di buona qualità.

Il programma sarà completato da alcune letture, d'autore o tratte dai Vangeli, che saranno alternate ai brani musicali. Il coro fornirà i testi dei canti con la traduzione in italiano.

Il costo del concerto è di 1.000 euro (+ IVA 21 %), più eventuali spese di viaggio.

Per informazioni contattare il direttore artistico:

Gabriele Conti

348 2828180

seiconti@libero.it

a seguire:

- programma musicale
- curriculum del coro e del direttore

Natale 2014

D. WILLCOCKS
1919

Angelus ad Virginem
per coro e organo – da una melodia del 14° sec.

J. RHEINBERGER
1839-1901

Ex Sion
mottetto a 4 voci miste op.176 n.4

Prope est Dominus
mottetto a 4 voci miste op.176 n.8

G. MEZZALIRA
1959

O magnum mysterium
mottetto a 4 voci miste

elab. A. MAZZA
1934

Gesù bambino è nato
canto popolare piemontese

G. MEZZALIRA
1959

Un sole che sorge
per coro e organo

elab. M. CRESTANI
1926-2010

Dormi, dormi bel bambin
canto spirituale popolare

elab. C.J. ROBINSON
1936

Hereford carol
tradizionale inglese

elab. B. CHILCOTT
1955

Sussex carol
per 4 voci miste

J. AKEPSIMAS
1940

Notte di luce
elab. M. Lanaro

elab. G. MEZZALIRA
1959

Les anges dans nos campagnes
canto tradizionale francese

J. RUTTER
1945

Christ is the morning star
per coro e organo

Star carol
per coro e organo

organo **Davide Paleari**

Coro Santa Maria del Monte
direttore **Gabriele Conti**

Il Coro Santa Maria del Monte nasce a Varese nel 1971 all'interno della comunità varesina di Gioventù Studentesca, da un gruppo di amici desiderosi di arricchire, col canto, i momenti di vita della comunità.

Si costituisce ufficialmente nel 1978, sotto la guida del prof. Giuseppe Golonia, presentandosi a Varese con il suo primo concerto pubblico.

Da allora ha tenuto più di 300 concerti, a cappella, con organo e con orchestra (I Cameristi del Verbano, Nuova Cameristica, I Musicisti Estensi, Camerata Ducale, Barockorchester Trossingen, I Pomeriggi Musicali) nei comuni, nelle piccole e grandi parrocchie della provincia e in numerose città italiane ed estere, spesso sotto la forma di "meditazioni musicali" legate ai tempi liturgici. Questa attività concertistica ha costantemente affiancato il servizio del coro alla comunità cristiana, servizio legato principalmente a due chiese: la Basilica S. Vittore e il Santuario di S. Maria del Monte.

Nel 1992 il coro ha partecipato alla rassegna corale internazionale di Loreto; nel 1993 si è recato in tournée in Ungheria e negli anni 1998, 2000, 2003, 2006 e 2010 in Germania.

Nel 1994 ha registrato il compact disc "Et habitavit in nobis – Polifonia Sacra Rinascimentale e Moderna" e nel 2003 un CD di musica barocca insieme al coro Tritonus di Ochsenhausen (Germania), con il quale collabora stabilmente da più di dieci anni. Nel dicembre 2010 è stato pubblicato un nuovo CD, dal titolo "Narrabo opera Domini – Polifonia sacra dal XIX secolo ad oggi".

Nel giugno 2013 ha cantato, insieme alla Cappella Musicale del Duomo di Milano, alla S.Messa celebrata da Papa Benedetto XVI in occasione della Giornata Mondiale delle Famiglie.

Il coro ha partecipato a diversi concorsi nazionali, ottenendo il primo premio a Carnate nel 1987.

Il repertorio si è sviluppato essenzialmente nel campo della musica sacra e nell'affrontare composizioni più impegnative vi è stata una graduale ma continua maturazione musicale, ricercata con il desiderio di esprimere sempre meglio la bellezza della musica corale e del cantare insieme.

Il coro è associato all' USCI, Unione Società Corali Italiane.

Attualmente l'organico è di 35 elementi, diretti dal M° Gabriele Conti.

Gabriele Conti, nato a Varese, ha studiato pianoforte presso il Civico Liceo Musicale cittadino ottenendo il Diploma presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano, dove ha poi conseguito anche i Diplomi di "Musica Corale e Direzione di Coro" e "Organo e Composizione Organistica".

Ha partecipato a corsi di perfezionamento in diverse discipline; per la direzione di coro con Jürgen Jürgens, Gary Graden, Tõnu Kaljuste e Daniel Reuss.

E' direttore del Coro S. Maria del Monte di Varese e del Coro da Camera di Varese ed è stato, dal 2003 al 2008, direttore del Coro dei Ragazzi della Città di Milano.

Dal 1985 è docente di Esercitazioni Corali presso il Civico Liceo Musicale di Varese, dove ha fondato e dirige il Coro da Camera dell'istituto.

Svolge l'attività di organista principalmente nel servizio liturgico presso la basilica S. Vittore di Varese.